

Se busca lutier



29 En el Barroco se desarrolló el arte de construir instrumentos musicales. En la actualidad se conservan algunos de ellos en perfecto estado.



América precolombina

Renacimiento

Barroco

La música en el Barroco era muy adornada porque trataba de asombrar al público. En los palacios se bailaban danzas como el *minuet*, acompañadas por instrumentos musicales. El lutier construía los instrumentos.



• Observa, lee y escucha.



Violín

Tiene cuatro cuerdas que se frotran con un arco. Su sonido es agudo.



Guitarra

La guitarra podía tener seis o más cuerdas. Se toca con las manos o con una púa.



Clavecín

Es un instrumento de tecla. Se utilizaba normalmente para acompañar a otros instrumentos.



Órgano de tubos

Instrumento de viento formado por tubos de diferente longitud y grosor.

STRADIVARI
Desde el taller de este viejo lutier, con la madera él construye muy bien los instrumentos que van a tocar.
¡Stradivari! ¡Es él!



5 La voz



- Canta con tus compañeros.

BA-ROCK



*Entre adornos toco yo
la canción BA-ROCK.
Siento el aire en mi voz
mientras suenan los violines.*

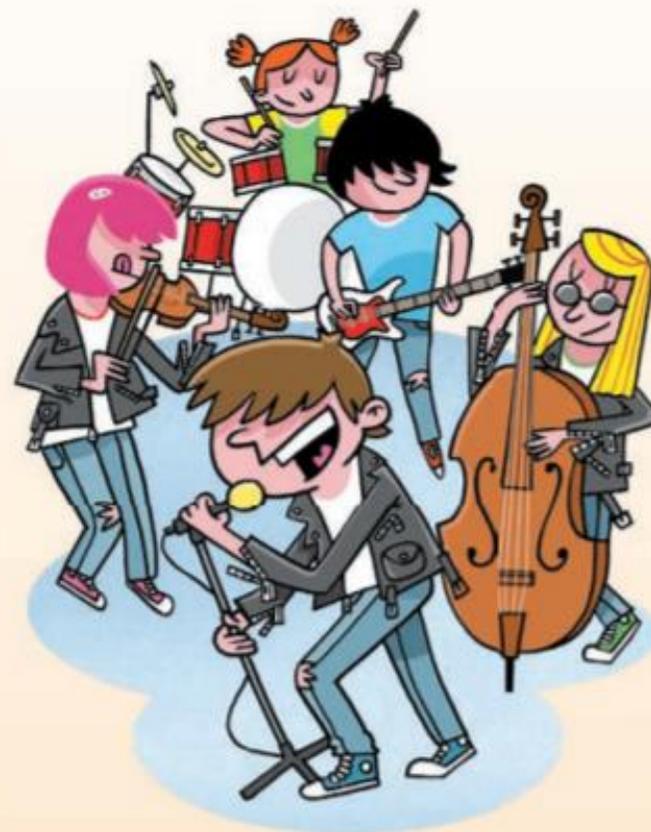
*¡El lutier los construyó
con mucha atención!
Y el ritmo de percusión
marca el pulso, hay que seguirlo.*

*¡Vamos de celebración!
Cantando esta canción
para un rey muy bailón.
¡El BA-ROCK!*

*¡Vamos de celebración!
Cantando esta canción
para un rey muy bailón.
¡El BA-ROCK!*

*Muévete una vez más.
Este rock se va a acabar.
El Barroco divertido.
El Barroco divertido.*

¡El BA-ROCK!



- Entona.



Sol Mi La



Mi música



La música barroca está presente en la música actual. Por ejemplo, en el himno de Eurovisión, en el de la Liga de Campeones de fútbol y en muchas otras canciones modernas.



Escucha estas parejas de músicas. Di en qué se parecen.



Himno de la Liga de Campeones



G. F. Haendel.
Zadok the Priest



J. S. Bach.
"Aire", Suite n.º 3



Everything's Gonna Be Alright (Sweetbox)

El reto



Al Dr. Gong le encantan los luthiers y construir nuevos instrumentos. ¡Siempre quiso ser como Stradivari! ¿Puedes darle ideas de cómo hacerlo?

¡Escuchad, majestad!



38 La música en palacio era muy elegante. En sus salones se celebraban conciertos, aunque solo los reyes y algunos nobles podían disfrutarlos.



América precolombina



Renacimiento



Barroco

El Barroco comienza con el nacimiento de la ópera (1600) y finaliza con la muerte de J. S. Bach (1750), uno de los compositores más importantes de todos los tiempos. Destacaron géneros como el *concerto grosso*, una pieza musical para varios solistas y orquesta. También se hacía música en las iglesias, donde cantaban los coros y sonaba el órgano de tubos. Otros compositores destacados fueron A. Vivaldi o G. F. Haendel.



Escucha los fragmentos musicales.



El Mesías



Las cuatro estaciones



Tocata y fuga en Re menor

Es importante: J. S. Bach

Sigue el musicograma en la página 47.



Bach tocaba a menudo rodeado de su gran familia. Tuvo 20 hijos.



Los famosos *Conciertos de Brandemburgo* fueron interpretados por la orquesta de palacio.



Cada domingo, Bach estrenaba una obra cantada (*cantata*) en la iglesia.

6 La voz



- Canta con tus compañeros.

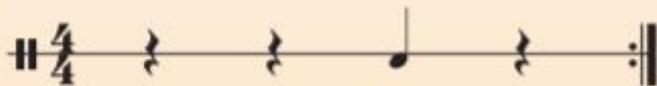
¡ALELUYA!, ¡VACACIONES!



*¡Aleluya! ¡Aleluya!
Vacaciones de verano al fin llegarán.
¡Aleluya! ¡Aleluya!
El descanso tan soñado tú disfrutarás.
Juega y canta, baila y salta
todo el día. ¡Qué alegría! ¡Esto es genial!
No te olvides de los libros.*

*Muchas cosas misteriosas tú aprenderás.
Pronto estaremos de regreso.
¡Aleluya! ¡Vacaciones!
Mientras te llevo en el recuerdo.
¡Aleluya! ¡Vacaciones!
¡Aleluya!
¡Vacaciones!*

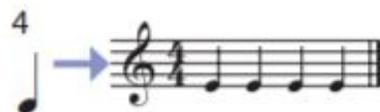
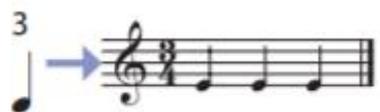
- Acompaña.





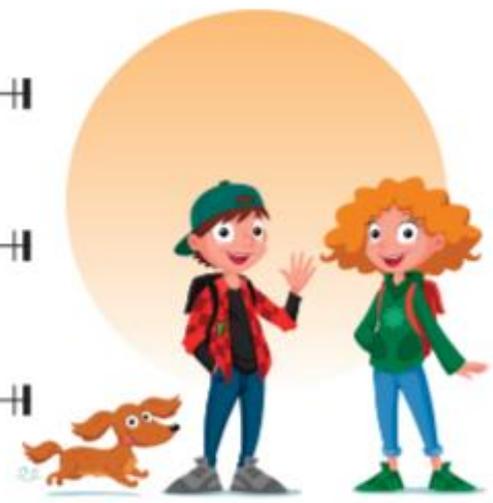
Repasamos

	Figuras	Silencios
Redonda		
Blanca		
Negra		
Corchea		



Aprendemos

Lee.



¿Te acuerdas?



Terminamos nuestro viaje al Barroco

6

Instrumentos



Violín



Guitarra



Clavecín



Órgano de tubos

Compositores



Georg Friedrich Haendel



Antonio Vivaldi



Johann Sebastian Bach

Lenguaje musical



D.C. al Fine

Signos de repetición



Rincón TIC



Filar y Mónica han disfrutado mucho de su viaje al Barroco, pero necesitan ordenar toda la música que han escuchado.