

# 3º de PRIMARIA

(Semana del 25 al 29 de mayo)

**(Sólo tenéis que enviarme lo que está en rojo)**

Esta semana nos vamos a centrar en algunos de los **compositores** más famosos del Barroco.

Para ello, las actividades para esta semana serán las siguientes:

1. En la pág. 35 vamos a leer el texto que nos habla del Barroco: sus fechas, las formas musicales más habituales (*además de la música de cámara que hemos visto la semana pasada*), lugares en los que se interpretaba y, por supuesto, los compositores.

2. Después de leer atentamente el texto, fijamos nuestra atención en los compositores y escucharemos un fragmento de sus principales obras: Haendel (“El Mesías”), Vivaldi (“Las cuatro estaciones”) y Bach (“Tocata y fuga en Re m”) (pág. 35, aud. nº 39).



De Bach, el más representativo de este estilo musical, leeremos, también en la pág. 35, algunos rasgos principales de su vida.

3. Una vez que hemos leído el texto del cuadrado, vamos a ver unos vídeos relacionados



Canción de Bach [https://www.youtube.com/watch?v=gB3yA\\_wvDAM](https://www.youtube.com/watch?v=gB3yA_wvDAM)

Vida de Bach <https://www.youtube.com/watch?v=eBAQFrXWkI0>

El secreto de Haendel <https://www.youtube.com/watch?v=DFHN7eOI3hl>

Vivaldi <https://view.genial.ly/5eb922247792c20d16618d5b/video-presentation-vivaldi>

(En este video de Vivaldi tenéis que estar muy atentos y pinchar rápido en el recuadro de la esquina izquierda para activar el sonido del video)



4. Ahora vamos a realizar esta actividad online para ver si somos capaces de reconocer los compositores que hemos visto y alguna obra suya:



Actividad online [https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5758537-musica\\_en\\_el\\_barroco\\_2.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5758537-musica_en_el_barroco_2.html)

**(CUANDO ACABÉIS EL JUEGO, MANDADME POR FAVOR UNA CAPTURA DE PANTALLA O UNA FOTO DE LA PANTALLA QUE SALE AL FINALIZAR EL JUEGO EN LA QUE SALE LA PUNTUACIÓN)**