

# ¡Qué emoción!

Nombre \_\_\_\_\_ Clase \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

1. Relaciona el nombre del instrumento con su imagen.



Piano de cola

Piano vertical

2. Relaciona y une.

El violonchelo pertenece a...

Los instrumentos de percusión...

Algunos instrumentos de viento-madera son...

Algunos instrumentos de viento-metal son...

Los instrumentos de cuerda frotada...

...se sitúan lejos del director.

...la trompeta, el trombón o la tuba.

...la familia de cuerda frotada.

...el oboe, el clarinete o el fagot.

...se sitúan cerca del director.

ROMANTICISMO

VIRTUOSISMO

ORQUESTA

Familias de instrumentos

Violín

Libertad

Piano

Director de orquesta

Emoción



# Libres como el viento

Nombre \_\_\_\_\_ Clase \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

- 1. Relaciona cada título con su compositor.

Fanny Mendelssohn

J. Brahms

F. Chopin

F. Schubert

*Ave María*

*Nocturnos*

*Danza húngara n.º 5*

*Pastorella en La Mayor*

- 2. Completa el texto.

F. \_\_\_\_\_ compuso muchas \_\_\_\_\_  
 que eran interpretadas por la \_\_\_\_\_ acompañada  
 del \_\_\_\_\_.

piano

Schubert

VOZ

canciones

- 3. Indica el nombre de tres óperas de G. Verdi.



G. Verdi

1. A \_\_\_\_\_
2. N \_\_\_\_\_ C C \_\_\_\_\_
3. R \_\_\_\_\_ T T \_\_\_\_\_